

Coro Lilium

Sant'Antonio dell'Arcella

Dal 2002, sotto l'amorevole guida della poliedrica maestra Valentina, il coro Lilium anima ogni domenica con passione la santa Messa delle ore 10 nel santuario di Sant'Antonio d'Arcella, in una dimensione di servizio per la comunità.

In questi ultimi anni l'ensemble, arricchito di nuovi strumenti, alcune voci giovanissime e di qualche elemento maschile, gode di nuova vitalità.

Alla chitarra: Filippo Scarso
Alla batteria e percussioni: Andrea Colotti, Maxime Mastella e Gilberto Ruzzon
All'arpa celtica: Magalì Boureux
Al flauto dolce: Caterina Colotti

Alla tastiera e alla direzione: Valentina Paluani

Questa sera ascolteremo:

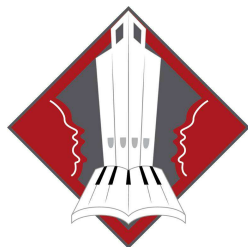
Puer Natus est Michele Barnaba

Amazing Grace J. Newton

Astro del Ciel F. X. Gruber

Holy Night A. Adam

Coro polifonico di Piove di Sacco



Il Coro Polifonico di Piove di Sacco si è costituito nel 1978. Si esibisce in concerti, rassegne e cerimonie religiose, con un repertorio che spazia dal gregoriano alla musica contemporanea.

Da sempre attivamente impegnato ad organizzare molteplici manifestazioni musicali, il Coro ha coordinato nella propria Città la prestigiosa Rassegna di Polifonia *In Canto* ed è promotore ed organizzatore dell'annuale *Festa della Musica*.

Il direttore Raffaele Biasin ha conseguito i diplomi di Composizione e di Musica Corale e Direzione di Coro presso il Conservatorio F. Venezie di Rovigo.

E' Direttore del "Coro Polifonico di Piove di Sacco" e dell'"Ensemble Strumentale G. Zamborlin".

Questa sera ascolteremo:

Veni Emmanuel Zoltan Kodaly (1882-1967)

Puer natus - antica lauda natalizia
Armonizzazione G. Malatesta

Transeamus usque Bethlehem
Josef Schnabel (1767-1831)

The little drummer boy S.D. Onorati - G. Carcalas

We wish you a merry Christmas Johnny Rutter

Joy to the World G.F. Hendel arr. Di L.I. Watts

Coro

Unanime

Rassegna di cori per festeggiare
la nascita del Signore

Domenica 15 Dicembre 2019

ore 20.45

Chiesa di San Bellino

Padova

Nota Bene

Parrocchia di san Bellino



Siamo un gruppo di giovani che condividono la passione per la musica e hanno deciso di lanciarsi nell'esperienza degli arrangiamenti a cappella.

Oltre che un gruppo "di giovani", siamo un "gruppo giovane". Stiamo infatti ancora sperimentando (in effetti abbiamo appena cambiato nome), cercando il nostro stile e costruendo lentamente un repertorio.

Questa sera vi presentiamo una classica canzone natalizia, arrangiata da un gruppo a cappella americano.

Questa sera ascolteremo:

O Holy Night Arr. Home Free

Bimbi in Musica

Parrocchia di san Bellino



Il gruppo Bimbi in Musica è nato nel 2015 ed è formato da bambini di età compresa tra i 5 e i 7 anni. I piccoli coristi sono seguiti da Lisa e Sara.

Questa sera ascolteremo:

Goccia dopo goccia E. Di Stefano e G. Fasano

Buon Natale Enzo Iacchetti

Buon Natale in allegria T. Giacobetti V. Savona

Coro Tredici Note

Sant'Antonio dell'Arcella



Nati come Dimensione Arte, dopo 25 anni alla Parrocchia di San Gregorio Magno da quattro anni hanno cambiato nome in *Tredici Note* perché rimasti in tredici (ora sono cresciuti di qualche unità) e hanno sede nella parrocchia di S. Antonio dell'Arcella.

Cantano vari generi, dal liturgico al gospel, spiritual e canti popolari, musica leggera e cartoni animati. Enrichetta Franceschini è alla direzione da 25 anni. I musicisti che li supportano sono:

Stefano Fergnachino alla tastiera,
Leonello Sarti alla chitarra,
Andrea Pagetta al basso.

Gli altri elementi rinforzano la parte vocale.

Questa sera ascolteremo:

Cieli Stillate - corale antico
elaborazione di G. Pedemonti - testi F. Filisetti.

Christus Jesus Natus Est - Mottetto Natalizio
Anonimo

Piccola Betlemme (*Little town of Bethlehem*)
Lewis H. Redner

Nacque il suo Bambino - Negro Spiritual
Traduzione di Varnavà - elab. Don Fernando Pilli.

Nanita Nana - melodia Natalizia Spagnola
Elab. di Terenzio Zardini.

Coro San Bellino

Parrocchia di S. Bellino



Il Coro San Bellino è formato da una quarantina di coristi accomunati dalla voglia di esprimere la loro fede con il canto, mettendosi a servizio della Comunità.

Fondato nel 1992 come coro di voci bianche si è poi evoluto nel canto polifonico, divenendo animatore ormai da più di un decennio della messa domenicale e delle celebrazioni solenni della comunità parrocchiale. Organizza anche periodicamente manifestazioni di canto corale invitando gruppi da Padova e provincia.

Federico Ballan alla tastiera
Michele Cattelan alla chitarra
Dario Brunetta alla batteria

Voci Soliste:
Maria Cristina Vettore e Stefano Pietrogrande in
Adeste Fideles
Riccardo Spinato in *White Christmas*.

Questa sera ascolteremo:

Adeste Fideles Canto Natalizio
Lode al nome tuo RnS

That's Christmas to me Pentatonix
White Christmas The Drifters